

Primo biennio – QNQ 2 . ASSE LINGUAGGI-Disciplina: LINGUA E CULTURA INGLESE

<b><u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</u></b>	<b><u>COMPETENZA N. 2 : COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE E COMPETENZA MULTILINGUISTICA</u></b> <b><u>COMPETENZA N. 5 : IMPARARE AD IMPARARE</u></b> <b><u>COMPETENZA N. 8 : CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</u></b>
	<p>2) La competenza multilinguistica consiste nell'utilizzo di diverse lingue straniere per comunicare e soprattutto per comunicare in modo efficace. Le <u>conoscenze</u> di questa competenza presuppongono la consapevolezza e la conoscenza del vocabolario e della grammatica delle diverse lingue. È inoltre necessario conoscere e rispettare il contesto sociale e culturale delle diverse situazioni nelle quali ci si trova a seconda della lingua studiata, così come appare necessario rispettare la variabilità della lingua. Per quanto riguarda <u>le abilità</u> è fondamentale comprendere le comunicazioni attraverso queste lingue diverse, conversare in modo fluido, saper sostenere una conversazione, saper leggere e comprendere testi nelle diverse lingue. Tali abilità possono essere acquisite in contesti diversi, ossia in contesti di apprendimento formale, informale e non formale. <u>L'atteggiamento</u> presuppone il rispetto della diversità culturale delle lingue diverse e la disponibilità ad una comunicazione interculturale, in modo da rispettare il profilo linguistico di ciascuno e di fare dell'incontro con le diverse lingue un momento di arricchimento.</p>
<b><u>SOFT SKILLS</u></b>	<b><u>COMPETENZE TRASVERSALI</u></b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Autonomia;</li> <li>2) Fiducia in sé stessi;</li> <li>3) Flessibilità e adattabilità;</li> <li>4) Capacità di pianificare e organizzare;</li> <li>5) Apprendere in maniera continuativa;</li> <li>6) Conseguire obiettivi;</li> <li>7) Gestire le informazioni;</li> <li>8) Capacità comunicativa;</li> <li>9) Problem solving;</li> <li>10) Team work.</li> </ol>
<b><u>COMPETENZA INTERMEDIA GENERALE</u></b>	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi ed identificare le forme di comunicazione. Utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti con particolare attenzione agli ambiti professionali di indirizzo indicati nei profili d'uscita del curriculum d'istituto.</p>

**TRIENNIO - SETTORE ACCOGLIENZA TURISTICA**

COMPETENZA SPECIFICA	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ	TIPO DI VERIFICA
<p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire un'interazione comunicativa verbale in vari contesti e relativi all'ambito professionale di indirizzo.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per scopi comunicativi ed operativi di base e specifici dell'ambito professionale di indirizzo.</p> <p>Utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati) e per elaborare un semplice prodotto multimediale</p> <p><b>Competenze chiave di cittadinanza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• acquisire ed interpretare l'informazione</li> <li>• progettare</li> <li>• collaborare e partecipare</li> </ul>	<p>Comprendere i punti principali di messaggi e annunci su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</p> <p>Applicare strategie diverse di lettura</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo specialistico</p> <p>Descrivere esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</p> <p>Interagire in conversazioni su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p>	<p><b>TERZO ANNO</b></p> <p>Qualities and skills What is tourism Travel, trip, tour, journey, voyage Types of tourism Visitors vs Tourists Types of accommodation Types of Hotels Hotels facilities, amenities And services Room types The hotel guest cycle Customer Care</p>	<p>- Lezione frontale <i>(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</i></p> <p>- Lezione interattiva <i>(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</i></p> <p>- Lezione multimediale <i>(utilizzo della LIM, PPT, audio e video)</i></p> <p>- Lettura e comprensione di brevi testi</p> <p>- Cooperative learning <i>(lavoro collettivo guidato o autonomo)</i></p> <p>- Problem solving <i>(definizione collettiva)</i></p> <p><i>Attraverso tali attività:</i></p> <p>- <i>l'insegnante propone una varietà di esercizi, sia scritti che orali, per migliorare l'accuratezza dello studente, la sua scioltezza e le capacità comunicative;</i></p> <p>- <i>L'insegnante corregge gli errori immediatamente se lo scopo delle attività della classe e l'accuratezza, mentre se l'obiettivo è acquisire scioltezza gli errori saranno corretti in seguito.</i></p> <p>- <i>L'insegnante sviluppa tutte le quattro capacità linguistiche: lettura, scrittura, ascolto e conversazione.</i></p>	<p><b>PROVE TRADIZIONALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione;</li> <li>- Prove strutturate e semi-strutturate (test di unità, esercizi di completamento, trasformazione, abbinamento, formulazione e riformulazione, per la verifica delle conoscenze e competenze linguistiche)</li> <li>- Prove di comprensione e produzione orale e scritta</li> <li>- Colloqui</li> </ul> <p><b>PROVE AUTENTICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compiti di realtà;</li> <li>- compiti autentici;</li> <li>- prove di competenza</li> </ul>

COMPETENZA SPECIFICA	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ	TIPO DI VERIFICA
		<p><b>QUARTO ANNO</b></p> <p>Touring the past Key moments in the history of Tourism. Thomas Cook Mass tourism in the 20 th century. Global Tourism Tourism socio-cultural implications Sustainable tourism vs eco-tourism How to be sustainable Methods of Travel: Ex: Air Transport</p> <p><b>QUINTO ANNO</b></p> <p>The Tourism chain The language of advertising The Tour Operator The Travel Agent Tour guide Job Opportunities Travel Knowledge Plan a country/Region itinerary Introduce a City/Town Plan a City/Town sightseeing tour The great British destination American Tours (a cura del docente)</p>	<p><b>COSTRUZIONE DI UDA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problem posing;</li> <li>• Investigazione;</li> <li>• Spiegazione;</li> <li>• Confronto;</li> <li>• Elaborazione;</li> <li>• Riflessione e autocorrezione.</li> </ul> <p><b>ATTIVITÀ PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE</b></p> <p><b>Imparare ad imparare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ricercare nei dialoghi il lessico relative alle varie funzioni della lingua</li> <li>• formulare ipotesi sul funzionamento della lingua</li> </ul> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare una presentazione e completare un albero genealogico</li> </ul> <p><b>Acquisire e interpretare l'informazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere un testo e scrivere un testo analogo</li> </ul> <p><b>Progettare, collaborare e partecipare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collaborare e interagire coi compagni per creare dialoghi e presentazioni</li> </ul>	

<p><b>NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA</b></p>	<p><u><b>NUCLEI DICHIARATIVI:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzo delle strutture grammaticali della lingua straniera;</li> <li>- Riflessione grammaticale;</li> <li>- Riflessione sull'uso della lingua;</li> <li>- Comunicazione (situazione comunicativa)</li> </ul>	<p><u><b>NUCLEI PROCEDURALI E PRAGMATICI:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi con particolare riferimento ambito professionale di indirizzo;</li> <li>- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi con particolare riferimento all'ambito professionale di indirizzo;</li> <li>- Modalità di autovalutazione dell'apprendimento.</li> </ul>
--	---	--

